

Koncertom Crnogorskog simfonijskog orkestra zatvoreno „Podgoričko ljeto 2016“

PODGORICA - Svečanim koncertom Crnogorskog simfonijskog orkestra „Klasika na Trgu“, pod dirigentskom upravom maestra Grgorija Kraska, sinoć je zatvorena manifestacija „Podgoričko ljeto 2016“. Na Trgu nezavisnosti ljubitelji klasične muzike uživali su u maestralnom izvođenju najpopularnijih djela iz ovog muzičkog žanra.

Posjetioci ovog kulturnog događaja imali su priliku da čuju uvertiru za operu „Ruslan i Ljudmila“ Mihaela Ivanovića Glinke, zatim stavove iz baleta „Uspavana ljepotica“ i „Krčko Oraščić“ Petra Iljića Cajkovskog, kao i stavove iz „Spartaka“ i „Gajane“ Arama Hačaturjana.

Na repertoaru su se našli i „Mađarska igra“ br. 5 Johanesa Bramsa, „Slovenska igra“ br. 1 Antonjina Dvoržaka, „Igra“ Borislava Tamindžića, „Fandola“ iz orkestarske svite „Arlezijanka“ Žorža Bizeta i „Crnogorske pjesme“ koje je aranžirao crnogorski kompozitor Žarko Mirković.

Trg nezavisnosti bio je prepun mladih ljudi, koji su sa uživanjem do kraja ispratili koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra. Neki od njih za Pobjedu su podijelili utiske nakon događaja.

Publika uživala u klasičnoj muzici



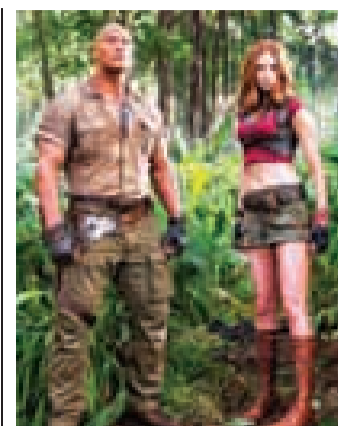
–Obradovali smo se kada smo čule da će u našem gradu u okviru „Podgoričkog ljeta 2016“ biti organizovan kon-

cert Crnogorskog simfonijskog orkestra. Nije nam prvi put da ih slušamo. Željeli bi da u našem gradu bude više ova-

kvih kulturnih događaja- rekla su drugarice iz Podgorice Marija i Nađa.

Koncert je realizovan pod po-

kroviteljstvom Glavnog grada, a u saradnji Sekretarijata za kulturu i sport i Muzičkog centra Crne Gore. **B.V.**



Prvi pogled na novi Džumandži

U bioskope su uskoro vraća jedan od najpopularnijih dječijih filmskih hitova „Džumandži“. U filmu, koji je opisan „prije kao nastavak klasične priče nego kao rimejk“, glumcima Dvejnu Džonsonu i Kevinu Hartu, koji tumače glavne uloge, pridružice se i Karen Gilan i Džek Blek.

Džonson na svom Instagram profilu redovno pruža nove informacije u vezi sa projektom, a Hart je nedavno objavio i fotografiju koja je fanovima pružila mali uvid u to kako će nastavak izgledati.

U filmu će takođe biti odata počast preminulom glumcu Robinu Vilijamsu.

Džumandži će se u bioskopima pojaviti u julu 2017. godine.

Andrea Demirović snima spot za pjesmu „Posveta“



PODGORICA - Crnogorska pjevačica Andrea Demirović u razgovoru za Pobjedu, najavila je da će uskoro prekinuti dužu muzičku pauzu i to predstavljanjem novog spota za pjesmu „Posveta“. Kako sada stvari stoje novi singl publika će imati priliku da čuje već narednog mjeseca, a muziku i anražman za „Posvetu“ uradio je Vladimir Grajić.

–Trenutno ste me „uhvatili“ kako pijem kafu i pripremam se za snimanje novih kadrova. U Ba-

ru snimamo spot za pjesmu „Posveta“ koji će biti predstavljen u oktobru. Sa ekipom koja učestvuje u realizaciji družicu se narednih četiri - pet dana, a svi kadrovi biće urađeni u ovom prelijepom primorskom gradu. Jako je interesantna tema spota za tu priču - pojasnila je Andrea Demirović.

Istakla je da u realizaciji spota saraduje sa ekipom iz „Ubus“ produkcije iz Bara.

– Pjesma „Posveta“, snimljena

je u Beogradu još u aprilu. Čekala je dugo na ekranizaciju, a mislim da će se u pravo vrijeme pojaviti u javnosti. Trebalo bi da se nađe na malim ekranima već početkom oktobra- otkrila je pjevačica.

Andrea Demirović 2009. godine predstavljala je Crnu Goru na Eurosongu. U međuvremenu je stekla diplomu na Muzičkoj akademiji, ostvarila se u ulozi majke, a sada uživa i u radu sa djecom u Muzičkoj školi u Baru. **B.V.**

Model

Američki model Kejt Bok slikala se za časopis „Sports ilustrejtid“

