

Goranović: Guitar Festival postaje istinski brend kulturne scene Nikšića

Kultura

Darko

Bulatovic

Objavljeno: Petak, Septembar 30, 2016 - 14:44 **Autor:**

U Gradskoj kući danas je predstavljen oktobarski repertoar kulturnih dešavanja, a u fokusu će se naći XI Guitar Festival koji počinje 4. oktobra koncertom Crnogorskog simfonijskog orkestra sa kojim će nastupiti prošlogodišnji pobjednik takmičarskog dijela festivala, Ukrajinac Marko Topči.



Foto : Darko Bulatović

Današnjoj konferenciji za medije prisustvovao je i ministar kulture, Pavle Goranović. Osvrnuvši se prvo na Program podrške razvoju kulture u Nikšiću, u proteklom trogodišnjem periodu, on je izrazio zadovoljstvo do sada urađenim dodajući da je za njegovu realizaciju Vlada izdvojila oko pola miliona eura.

„Označen kao program razvojnog prioriteta, Programom podrške doprinijelo se prije svega adaptaciji ustanova kulture, odnosno njihovih objekata, kreirani su i uspješno realizovani brojni kulturni sadržaji, ojačala je saradnja državnih i lokalnih ustanova kulture, pri čemu je razvoj regionalnih i međunarodnih veza ovoj opštini obezbijedio veću prepoznatljivost izvan državnih granica“, istakao je Goranović dodajući da je posebno zadovoljan što je kroz ovaj program pružena prilika mladim i nedovoljno afirmisanim stvaraocima da rade, stvaraju i afirmišu se.

„Nikšić je uz pomoć ovog programa ponovo zavrijedio epitet modernog kulturnog centra države, kakvog ga uostalom svi u prošlosti pamte, i kao mjesto istorijske važnosti pošto je Nikšić nastavio da bude jedan od čuvara crnogorskog identiteta u svim njegovim pojedinostima što me kao Nikšićanina jako raduje. U narednom periodu u fokusu naše pažnje biće otvorenost za ideje i projekte, prevashodno mladih ljudi, koji su

posebna snaga nikšićke kulturne scene u svim oblicima stvaralaštva“, poručio je Goranović.

Kada ju pitanju oktobarski repertoar, on je naglasio da ga raduje pažljivo promišljen koncept kulturnih prilika u sredini koja, kako je naglasio, zna da cijeni prave umjetnosti, a to Guitar festival jeste.



„U obilju kulturnih programa imaćemo priliku da prisustvujemo još jednom izdanju Guitar Festa, još jedne manifestacije po kojoj je Nikšić prepoznatljiv i koja, zaista, okuplja impozantan broj umjetnika sa širih prostora. Guitar Festival postaje istinski brend kulturne scene Nikšića“, zaključio je Goranović.

Izvršni direktor festivala, Goran Perišić, kazao je da je zahvalan Ministarstvu kulture i Opštini koji su prepoznali prije 11 godina vrijednost ovog događaja i koji su im, kao organizatorima, ukazali čast i povjerenje da krenu u realizaciju i stvaranje jednog takvog.

„Drago mi je što je Nikšić Guitar Festival iz jedne velike prerastao u dvije velike manifestacije. Jedna se dešava u oktobru, to je ovaj revijalni dio sa koncertima. Drugi se dešava u maju, a to je veliko međunarodno takmičenje Montenegro International Guitar Competition, koje je ove godine okupilo 75 učesnika iz svih krajeva svijeta“, kazao je on.

On je podjetio da će na otvaranju nastupiti Crnogorski simfonijski orkestar sa gitaristom Marko Topčijem koji dolazi iz Ukrajine i koji je pobjednik X Međunarodnog festivala gitare. Topči je tom prilikom osvojio jako vrijednu nagradu – gitaru vrijednosti od 8.000 eura, koncert sa Crnogorskim simfonijskim orkestrom i koncert sa Dubrovačkim simfonijskim orkestrom.



Dobra vijest je da će Nikšićani opet imati priliku da slušaju čuvenog Vlatka Stefanovskog.

„Imamo našeg starog gosta 10. oktobra, koji je nastupio u svim mogućim sastavima, a sada dolazi kao pratnja Teodosiju Spasovu, jednom od najvećih majstora na kavalu. Posle toga imamo jedan novi duo koji je nastao prije dvije godine, a koji čine profesori Zoran Anić i Nenad Ljubenović - gitara i harmonika, koji se bave balkanskom muzikom, ali, opet na jedan novi, moderan način. Za završnicu ostavljen je šlag na torti. Slične koncerte smo pravili i do sada, ali odavno nismo ugostili duo iz Španije, riječ je o flamenko koncertu Hoze Salinas/Al- Amir na gitari, koji će zatvoriti XI Nikšić Guitar Festival“, kazao je Perišić.

Na značaj festivala za grad i muzičko obrazovanje, Perišić je ukazao kroz primjer Nikšićanina Vasilija Toljića, koji se upisao na prestižnu Akademiju za umjetnost i klasičnu muziku, u Parizu.

Današnjem presu prisustvovao je i potpredsjednik opštine, Radoš Šućur, koji je uvjeren da će Ministarstvo i narednih godina pružiti ruku lokalnoj upravi kada je u pitanju Program podrške razvoju kulture u Nikšiću. On je posebno zadovoljan što institucije kulture u opštini, kao i nezavisni stvaraoci, uporedo sa Programom podrške priređuju dodatne kulturne događaje.

Kristina Radović, predstavljajući oktobarski repertoar, kazala je da će biti izvedene predstave za djecu i odrasle, književne večeri, autorsko veče Ljubomira Mudreše, izložba "Kult svetog Vladimira Dukljanskog".

Biće prikazana tri filma ("Noć od paučine", "Lisice" i "Okupacija u 26 slika"), promovisana monografija Maksima Vujačića "Nikšić", organizovan omaž nedavno preminulom piscu i pjesniku Rajku Nikoliću, kao i izložba karikatura posvećenih Sigmundu Frojdu i psihoanalizi.

Protekle godine je u sklopu Programa realizovano 314 različitih kulturnih formi, a u tekućoj više od 200.

Oktobarski repertoar imaće 23 programa.