

Kultura

NASTUPAJU CRNOGORSKI SIMFONIČARI SA GOSTIMA

Stankov diriguje, Milošević svira

Ujeku koncertne sezone Crnogorski simfonijski orkestar u večeras od 20 časova, održaće još jedan koncert u Podgorici. Ovog puta, u dvorani CNP-а publika će imati priliku da čuje Šopenov Koncert za klavir i orkestar br. 1 u e-molu, op. 11; Dvoržakovu Simfoniju br. 8 u G-

duru. Orkestrom će dirigovati maestro iz Njemačke Kiril Stankov, a solističku dionicu u Šopenovom koncertu interpretiraće srpski pijanista Vladimir Milošević.

Stankov je privukao međunarodnu pažnju 2013. godine, kada je, nakon četiri etape, osvojio drugo mjesto na renomiranom takmičenju za dirigente u Bezansonu. Stankov je studirao na Fakultetu za muziku i teatar u Rostoku, kao i na Fakultetu za muziku „Franc List“ u Vajmaru kod profesora Nikolasa Pasketa, Gintera Kalerta i Entonija Bramala. Dirigovao je Radijskim simfonijskim orkestrom MDR iz Lajpciga, Državnim orkestrom Gertnerplatz iz Minhena, Kritiše orkestrom i Novobranderburškom filharmonijom iz Berlina, Kamernim orkestrom Luksemburga, Nacionalnim orkestrom Lorene (Francuska), kao i omladinskim orkestrima iz Meklenburg-Zapadne Pomeranije i Franš-Konta. Tri godine je predavao dirigovanje na odsjeku za muziku Univerziteta u Kaselu. Od septembra 2017. godine Stankov je kapelmajstor i asistent dirigenta Gertnerplatz teatra u Minhenu. Stankov je stipendista Udruženja „Richard Wagner“ i Fondacije „Fridrich Ebert“.

Pijanista Vladimir Milošević je diplomirao i magistrirao u klasi Nevene Popović na FMU u Beogradu. Usavršavao se na prestižnoj pijanističkoj akademiji u Imoli kod Lazara Bermana i Mišela Dalbertha, i na Državnom koledžu za muziku u Parizu. Koncertirao je širom Evrope i svijeta u prestižnim dvoranama i sarađivao sa solistima poput Stefana Milenkovića, Romana Simovića, Janoša Balinta... Snimao je za radio i televizijske kanale u Japanu, Brazilu, Maroku, Kanadi, Poljskoj, Izraelu, itd. Predaje na Katedri za klavir Fakulteta muzičke umjetnosti u Beogradu.

S.Ć.