„Narcizam smrti“ u Dvorcu

Svetozar Savić

BAR - Novi roman crnogorskog autora dr Svetozara Savića „Narcizam smrti“, koji je objavljen ove godine u produkciji Zavoda za udžbenike Crne Gore i Otvorenog kulturnog foruma (OKF), biće predstavljen večeras u 20 sati u Dvorcu kralja Nikole. Promocijom će moderirati profesorica književnosti i književna kritičarka dr Gordana Leković.

Svetozar Savić, po zvanju doktor biotehničkih nauka, naučni je saradnik, realizator brojnih projekata, fakultetski predavač i član odbora u Crnogorskoj akademiji nauka i umjetnosti (CANU). Dobitnik je i Trinaestojulske nagrade u Crnoj Gori 2017. godine.

Objavio je preko sto naučnih i popularno-stručnih radova u domaćim i stranim publikacijama, a potpisuje se i kao autor osam knjiga (naučnih monografija, stručnih knjiga i udžbenika), od kojih su dvije prevedene na ruski i engleski jezik, a jedna je ovjenčana međunarodnom nagradom u Parizu 2015. godine.

Pored ovoga, uspješno se bavi i književnošću. **V.K.V.**

Knežević izlaže u galeriji „Centar“

PODGORICA - Izložba radova bosanskohercegovačke dizajnerke i ilustratorke naslovnica za knjige Aleksandre Nine Knežević, pod nazivom „Book Covers“, biće otvorena večeras u 20 sati u galeriji „Centar“.

Aleksandra Nina Knežević (Sarajevo, 1973) diplomirala je na Akademiji likovnih umjetnosti na odsjeku za grafički dizajn. Za svoj rad primila je brojna međunarodna priznanja i nagrade, a radovi su objavljivani u mnogim časopisima specijalizovanim za umjetnost i dizajn. Uvrštena je među 200 najboljih svjetskih ilustratora (Luerzer's Archive: 200 Best Illustrators Worldwide 09-10). U razdoblju od 2006. do 2010. godine bila je predsjednica Udruženja likovnih umjetnika primijenjenih umjetnosti i dizajnera Bosne i Hercegovine. Radi kao freelance designer i kao dizajner i ilustrator naslovnica za knjige za mnoge izdavačke kuće širom Bosne i Hercegovine. Trenutno je na magistarskim studijama na Akademiji likovnih umjetnosti u Sarajevu.

Izložba se može pogledati do 27. januara. **A.Đ.**

Novogodišnji koncert Crnogorskog narodnog pozorišta večeras na velikoj sceni

Spektakl uz svjetske zvijezde klasičnih nota

PODGORICA - Muzički spektakl kojim će Crnogorsko narodno pozorište večeras, u 20 sati, na velikoj sceni obilježiti kraj godine, kako je najavljeno juče na konferenciji za novinare, publici će predstaviti renomirane muzičare svjetskog glasa.

Uz pratnju Crnogorskog simfonijskog orkestra, pod dirigentskim vođstvom Grigorija Kraska, nastupiće međunarodne zvijezde klasične muzike: Ivana Čanović (sopran iz Crne Gore), Juri Revič (violinista iz Rusije) i Amadi Laga (tenor iz Francuske). Publika će, kako je rečeno, imati priliku da čuje najljepše arije i duete iz opera koje se najčešće izvode u operskim teatrima i na festivalima širom svijeta, a pisali su ih veliki kompozitori poput Johana i Riharda Štrausa, Pučinija, Bizea, Verdija, Čajkovskog, Dvoržaka...

Juri Revič predstaviće se virtuoznim djelima za violinu i orkestar, a zatim kompozicijama koje su inspirisane operom i baletom. Crnogorski simfonijski orkestar će izvoditi uvertire iz opera i opereta, a najveći dio repertoara kojim će se predstaviti Ivana Čanović i Amadi Laga biće operski.

MELODIJE SREĆE

- Fokusirali smo se na repertoar koji će biti u skladu sa novogodišnjim raspoloženjem - na romantične kompozicije koje donose sreću i ljubav. Želimo da publika uživa uz lijepa osjećanja i da joj ponudimo ono što je aktuelno u svijetu, tj. opere koje se često izvode kao što je „Toska“, „Boem“, „Turandot“, „Rusalka“, „Travijata“... – kazala je Čanović.

Uz pratnju CSO, pod vođstvom Grigorija Kraska, nastupiće Ivana Čanović, Juri Revič i Amadi Laga. Publika će imati priliku da čuje najljepše arije i duete iz opera koje se najčešće izvode u teatrima širom svijeta

Ova mlada operska pjevačica iz Crne Gore i ambasadorka italijanske muzike u svijetu, klasične note promoviše širom planete.

- Veoma sam uzbuđena što sam konačno u Crnoj Gori nakon dugog niza godina i to da bih sa svojom, crnogorskom publikom podijelila ono što dijelim sa auditorijumom širom svijeta. Ja sam crnogorsko dijete, predstavljam svoju državu u svijetu i to ću nastaviti da radim. Crnogorska publika mi je najdraža, zato me neizmjerno raduje što sam ovdje – kazala je Čanović.

Posebnu zahvalnost uputila je umjetničkom direktoru CNP-a Željku Sošiću na prvom zvaničnom pozivu iz Crne Gore da nastupi u svojoj domovini. Kako kaže, u rodnoj zemlji nastupala je samo jednom, 2014. (u Podgorici i Nikšiću) i to na poziv austrijske vlade.

Juri Revič, koji slovi za jednog od najboljih mladih violinista svijeta, zahvalio je CNP-u na organizaciji koncerta i kolegenici Čanović na pozivu da učestvuje u njemu.

- Veoma sam uzbuđen što ću nastupiti u Podgorici. Tu sam svega sat vremena. Za sada mi se sve sviđa. Radujem se koncertu – kratko je prokomentarisao Revič.

OBNOVA TRADICIJE

Nakon obnovljene tradicije božićnih koncerata, kako je naglasio umjetnički direktor CNP-a Željko Sošić, ovim dijelom repertoara nacionalni teatar želi da nadoknadi nedostatak adekvatnog prostora za muzičke djelatnosti.

- Uspostavljamo od ove godine i tradiciju novogodišnjih koncerata sa željom da u decembru publici ponudimo i repertoar koji će biti u skladu sa proslavom Nove godine. I ovaj novogodišnji koncert, ali i ostali koji će uslijediti, u skladu su sa novom repertoarskom politikom CNP-a koja će se zasnivati prije svega na internacionalizaciji domaćih snaga, tj. na povezivanju i dovođenju umjetnika koji su porijeklom iz Crne Gore, a imaju značajne međunarodne karijere – kazao je Sošić. **R.M.**

D. MILJANIĆ

Sa konferencije za novinare u CNP-u

Sošić: Niko ne stoji na putu dobrim idejama

- Zadatak crnogorskih institucija kulture je da prestanu sa provincijalnom praksom da se umjetnici crnogorskog porijekla sa svjetskim karijerama ignorišu, a da se prednost daje domaćim snagama kakve god da su. CNP je ustanova koja želi da raskine takvu tradiciju i da pokrene nešto što smatramo pravičnim kako u umjetničkom, tako i u smislu otvaranja naše zemlje prema svijetu – kazao je Sošić.

On je naglasio da podrška države ne izostaje kada su ovakvi poduhvati u pitanju.

- Mi jesmo državna institucija i nije problem u podršci države. Niko ne stoji na putu dobrim idejama, ako ih ima – kazao je Sošić.

Gradsko pozorište u KIC-u „Budo Tomović“ obilježava svoj dan

Slavlje uz nagrade i „Malog pirata“

PODGORICA - Dan Gradskog pozorišta biće obilježen večeras, u 20 sati, u KIC-u „Budo Tomović“, dodjelom nagrade „Vasilije Ivanovič Šćućkin“ i godišnjih priznanja za poseban umjetnički doprinos u 2018, kao i za visoke rezultate ostvarene u tehničkom i administrativnom sektoru. Nakon svečanosti, premijerno pred podgoričkom publikom biće izvedena predstava „Mali pirat“ (8+), u režiji Milana Karadžića.

Novi naslov sa Dramske scene za djecu ovog teatra rezultat je koprodukcije sa tivatskim Centrom za kulturu, a premijerno je izveden 20. decembra u Tivtu. Po motivima romana Anta Staničića dramatizaciju potpisuje Aleksandra Glovacki. Ova avanturistička priča, u formi mjuzikla sa elementima komedije i melodrame, dešava se u 18. vijeku kada su morima harali gusari. Pored uzbudljivih i dramatičnih događaja, priča šalje i snažnu poruku o ljubavi, kako prema drugim ljudima i nacijama tako i prema porodici.

D. MILJANIĆ

Scena iz predstave „Mali pirat“

Igraju: Pavle Popović, Goran Slavić, Miloš Kašćelan, Jelena Đukić, Miloš Pejović, Marija Maša Labudović, Dubravka Drakić, Pavle Ilić, Sanja Popović, Branko Ilić, Marija Đurić, Jelena Simić, Katarina Krek, Branka Femić-Šćekić, Omar Bajramspahić, Ivan Kašćelan...

U autorskoj ekipi su i: kostimografkinja Dragica Laušević, kompozitorka Irena Popović-Dragović, asistent kompozitorke Aleksandar Zavišin, koreograf Nebojša Gromilić, scenograf Boris Maksimović i dramaturškinja Dubravka Drakić. Dizajn svjetla uradio je Radomir Stamenković, a songove potpisuju Dubravka Drakić i Neven Staničić. Lektor je Neven Staničić.

Prva repriza u glavnom gradu biće upriličena sjutra, u 20 sati, u velikoj sali KIC-a „Budo Tomović“. Podgorička premijera „Malog pirata“ realizovana je u okviru DEUS-a. **R.M.**

„Božićna izložba“ otvorena u Nikšiću

Sa otvaranja izložbe u Nikšiću

Dobra godina za lokalne slikare

NIKŠIĆ - Umjetnički radovi 39 nikšićkih stvaralaca dio su „Božićne izložbe“ koja je u utorak veče otvorena u galerijama „Nikola I“ i „Ilija Šobajić“. Izložba je treću godinu zaredom objedinila gotovo svakog aktivnog nikšićkog umjetnika. Predstavili su se raznovrsnim medijima i tehnikama, u skladu sa različitim poetikama autora.

Akademski slikar David Delibašić je, otvarajući izložbu, pročitao tekst kustosa galerije „Ilija Šobajić“ Milosava Milatovića, koji je istakao da su umjetnici sami odabrali radove kojima će se predstaviti. Dodao je i da je 2018. bila uspješna godina za nikšićke stvaraoce.

- Krsto Andrijašević dobitnik je Trinaestojulske nagrade za 2018. Prvu i drugu nagradu na 51. Hercegnovskom zimskom salonu osvojili su Zdravko Delibašić Beli i Nikola Simanić, čiji nagrađeni rad „Sjaj“ je dio ove postavke. Namjera JU Muzeji i galerije je da godišnja smotra umjetničkog stvaralaštva autora iz našeg grada postane tradicionalna. Predstojeća rekonstrukcija Dvorca kralja Nikole daće nam za to odlične uslove – navodi se u tekstu Milatovića. **S.D.**