

# Podgorica – Koncert Crnogorskog simfonijskog orkestra



Crnogorski simfonijski orkestar će nastupom u srijedu, 23. januara 2019. godine, sa početkom u 20 časova, na Velikoj sceni Crnogorskog narodnog pozorišta otpočeti drugi dio jedanaeste koncertne sezone, i to sa dva premijerna izvođenja.



**KONCERT-CONCERT**

**MCCG**  
MUZIČKI CENTAR CRNE GORE  
MONTENEGRIN MUSIC CENTER

**CRNOGORSKI SIMFONIJSKI ORKESTAR**  
MONTENEGRIN SYMPHONY ORCHESTRA

DIRIGENT-CONDUCTOR  
**GRIGORIJ KRASKO**

**PROGRAM-PROGRAMME**

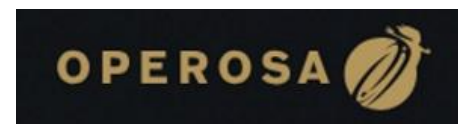
**ANATOLIJ LJADOV**  
ANATOLY LYADOV  
Zakurano jezero, op. 62, simfonijska poema  
The Enchanted Lake, Op. 62, symphonic poem

**SERGEJ RAHMANJINOV**  
SERGEI RACHMANINOFF  
Simfonija br. 2, e-mol, op. 27  
Symphony No. 2, e minor, Op. 27

**PODGORICA**  
VELIKA SCENA CRNOGORSKOG NARODNOG POZORIŠTA  
**SRIJEDA, 23. JANUAR 2019. U 20 ČASOVA**  
GREAT HALL OF MONTENEGRIN NATIONAL THEATRE  
**WEDNESDAY, 23<sup>rd</sup> JANUARY 2019 AT 8 P. M.**

**ERSTE**

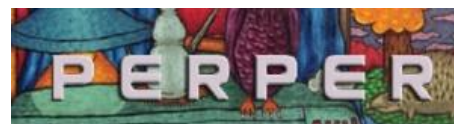
## MUZIČKI SAJTOVI



Pod dirigentskom upravom maestra Grigorija Kraska simfoničari će interpretirati bajkovitu simfonijsku poemu „Začarano jezero“ op. 62, kojom ruski autor Anatolij Ljadov sugerirše osjećaje i stanja mistične tišine, bezvremenosti i udaljenih prostranstva. Nakon nje, domaća publika će prvi put imati priliku da čuje i četvorostavačno djelo monumentalnih dimenzija i jedno od najromantičnijih ostvarenja simfonijskog žanra – „Simfoniju br. 2“ u e-molu, op. 27 Sergeja Rahmanjinova.



Zasluzni umjetnik Rusije, **GRIGORIJ KRASKO**, diplomirao je violinu i dirigovanje na akademiji *Grjesin* u Moskvi. Laureat je više prvih nagrada na nacionalnim takmičenjima violinista Sovjetskog Saveza. U orkestar slavnog *Boljšog teatra* primljen je 1972. godine, a nakon svega nekoliko sezona postao je njegov solista i koncertmajstor. Nakon dvanaest godina rada u orkestru *Boljšog teatra*, s kojim je obišao najpoznatije scene Evrope, SAD-a, Azije i Australije, 1990. godine postaje koncertmajstor *Moskovske filharmonije* i vođa kamernog orkestra *Moskovski filharmoničari*. Kao dirigent i solista ovih ansambala nastupao je na mnogim prestižnim scenama širom svijeta. Od 1993. do 1999. bio je prvi violinista i menadžer kvarteta *Solisti Moskovske filharmonije*, s kojim je nastupao u Rusiji i zemljama Evrope. S pomenutim ansamblima snimio je veliki broj djela za RTV stanice i izdavačke kuće u Rusiji, SAD-u i evropskim zemljama.



IZDVAJAMO NOVO



Predstava "Urnebesna tragedija" učestvovala na festivalu „Dani komedije“ u Kumanovu



Kraljevsko pozorište "Zetski dom" – Predstava "Bog masakra" na festivalu MAKADO



CNP – Potpisan ugovor sa Hipotekarnom bankom o sponzorstvu



Podgorica – Manifestacija kamernih dramskih ostvarenja – MAKADO



CNP – "Predstava Hamleta u selu Mrđuša Donja"



Sarađivao je s najznačajnijim dirigentima kao što su: Jevgenij Svetlanov, Genadij Roždestvenski, Jurij Tjemirkanov, Džansug Kahidze, Dmitrij Kitajenko, Jurij Simonov, Lorin Mazel, Rudolf Baršai. Grigorij Krasko nastupao je i s mnogim istaknutim solistima: Jehudi Menuhin, Isak Štern, Natalija Gutman, Viktor Pikajzen, Maksim Vengerov, Vadim Repin, Lučano Pavaroti, Pol Pliška, Sumi Džo, Ketlin Betl.

U periodu od 2000. do 2008. godine bio je profesor violine na *Gnjesin akademiji* u Moskvi. Nakon toga, dolazi u Crnu Goru gdje 2008. postaje koncertmajstor *Crnogorskog simfonijskog orkestra* i vođa ansambla *Crnogorski gudači*. Od 2012. angažovan je kao dirigent *Crnogorskog simfonijskog orkestra*, s kojim je izveo brojna djela svjetske muzičke baštine i djela domaćih autora.

Tagovi: [crna gora](#), [crnogorski simfonijski orkestar](#), [grigorij krasko](#), [montenegro](#), [muzički centar crne gore](#), [podgorica](#)



## Kalendar

January 2019

M	T	W	T	F	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			
« Dec						

CRNOGORSKI ENGLISH РУССКИЙ

2019 Montenegrina.net | Kultura, umjetnost i nasljeđe Crne Gore. Culture, Arts & Heritage of Montenegro..